

Tarea 1

A. En tu cuaderno, anota:

Párrafo x

Verbos en negrita: (anótalos en forma de lista hacia abajo)

B. Al lado de cada verbo, indica **tiempo y modo** (busca en el paradigma verbal)

C. Elige los verbos adecuados para el sentido del texto. Enciérralos en un círculo.

D. En esos párrafos busca expresiones que se empleen para aumentar o para disminuir la certeza de lo que se afirma. Cópialas.

Tarea 2

Aclara qué significa el título explicando el sentido de la oración: “la música traspuso las puertas de Montevideo”

En tu explicación, aclara qué significa el verbo y qué argumentos necesita. Relaciona la estructura argumental del verbo con la información que está en el título.

Tarea 3

Escribe un sintagma nominal que exprese el tema de la crónica.

Tarea 4

Resume el hecho anecdótico que se narra.

Tarea 5

Copia los sintagmas nominales que tienen como núcleo los sustantivos: casas (párrafo 6) y teatro (párrafo 12). ¿Qué pronombre relativo encabeza las oraciones subordinadas que se emplean para expandir esos sintagmas nominales?